# Stage "Corps et Voix" avec Sylvia Auclair

Dans le cadre de la semaine de festival Jazz à Vialas qui a lieu du mardi 30 juillet au samedi 3 août 2019, la chanteuse Sylvia Auclair propose d'animer un stage de chant, qui sera cette année orienté vers la polyphonie, le rythme et le corps, à travers la percussion corporelle et le mouvement. L'apprentissage passe par la découverte, l'expérimentation, l'écoute du groupe, le lâcher prise.

Le corps est notre premier instrument, le plus direct mais parfois aussi le plus difficile à jouer. Je pense que chercher la spontanéité dans la musique peut passer par le corps, et donc la voix: ressentir, libérer, expérimenter, retrouver une relation simple à notre corps, chanter avec plaisir, laisser le jugement de côté pour être dans l'instant et partager.

# Contenu

* échauffements corporel et vocal (posture, respiration, engagement du corps et de la voix)
* physionomie de la voix
* travail rythmique avec la voix mais aussi le corps (mouvement, déplacements)
* percussions corporelles (utiliser son corps pour faire le musique, du son et du rythme)
* jeux d'improvisation, circle songs, travail sur le son de groupe et l'écoute
* travail autour de 3 chants (choisis parmi un répertoire large de chants du monde, jazz, bossa nova, pop, chanson française) : interprétation, diction, justesse, polyphonie, contre-chants, chœurs

Cette année le travail sera vraiment autour du corps, comment engager tout son corps dans la musique et la voix, comment écouter les autres, comment sentir le rythme dans son corps, comment se déplacer et se mouvoir sur la musique, comment rechercher à faire vibrer tout le corps en chantant.  
  
Nous ferons une restitution d'un ou plusieurs chants devant du public, sur la place de la bibliothèque (jour et heure à déterminer).

# A qui s’adresse ce stage ?

Adultes et adolescents, amateurs de chant et/ou de jazz, tous niveaux

À partir de 5 participants

# Lieu, dates et horaires :

Les cours se déroulent dans le hall de l'école (à confirmer) du mardi 30 juillet au samedi 3 août de 10h à 13h. Les horaires peuvent être légèrement adaptés si besoin.  
Le samedi 3 août (à confirmer), nous proposerons un moment de restitution sur la place de la bibliothèque (horaire à définir). Nous nous y retrouverons un peu avant pour s'approprier l'espace et le son du lieu.

# Tarifs, réservation, renseignements :

Tarif : 45€ + 15€ adhésion à l'association Jazz en Cévennes soit un total de 60€  
Pour réserver, merci de renvoyer le questionnaire ci-joint par mail à syloulou@yahoo.fr  
Le règlement se fera le premier jour du stage, par chèque à l'ordre de l'association.  
Renseignements au 06 22 00 79 35.

# Qui suis-je ?

Musicienne polyvalente et curieuse, je suis passée par de nombreuses écoles : piano classique, percussions brésiliennes, jazz vocal, guitare en autodidacte... Partager ma passion de la musique se fait sur scène mais aussi au travers de la pédagogie. Je travaille en tant que musicienne intervenante dans les écoles et anime régulièrement des ateliers autour de la voix et body percussions avec des adultes.

…............................................................................................................................................

**Jazz à Vialas 2019**

**Questionnaire stage « Corps et Voix »**

Nom :

Prénom :

Email :

Téléphone :

Expérience en musique et en particulier en chant :

Quelle est votre tessiture : basse baryton ténor alto mezzo soprano

Autres remarques :